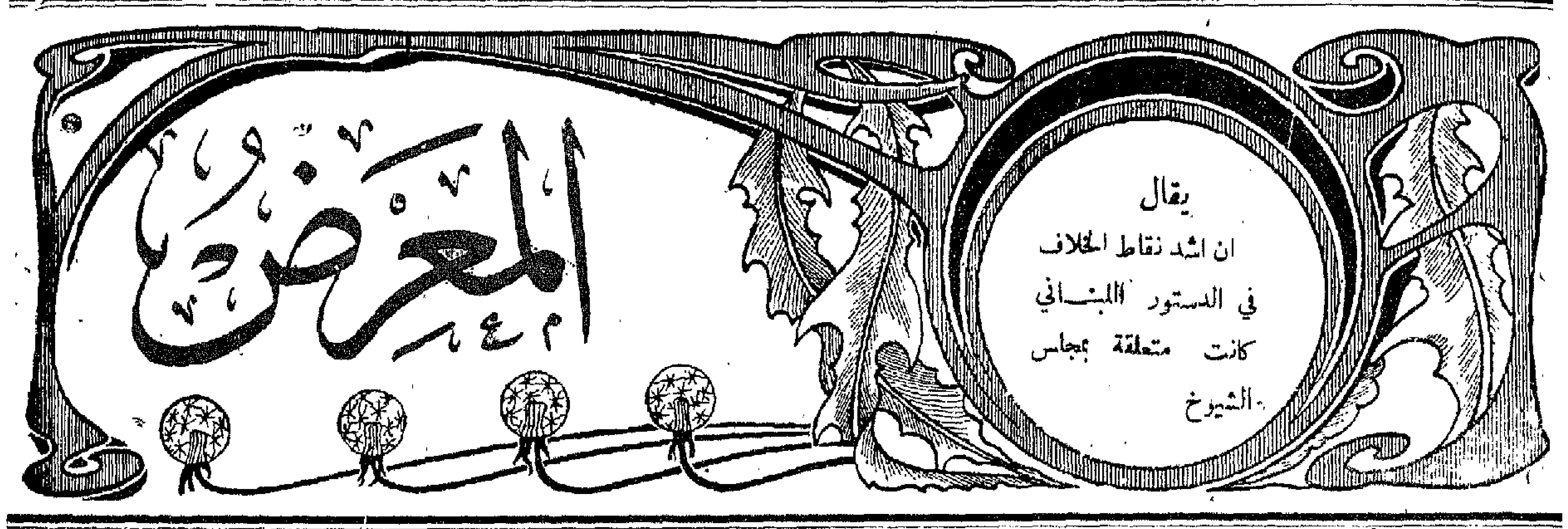
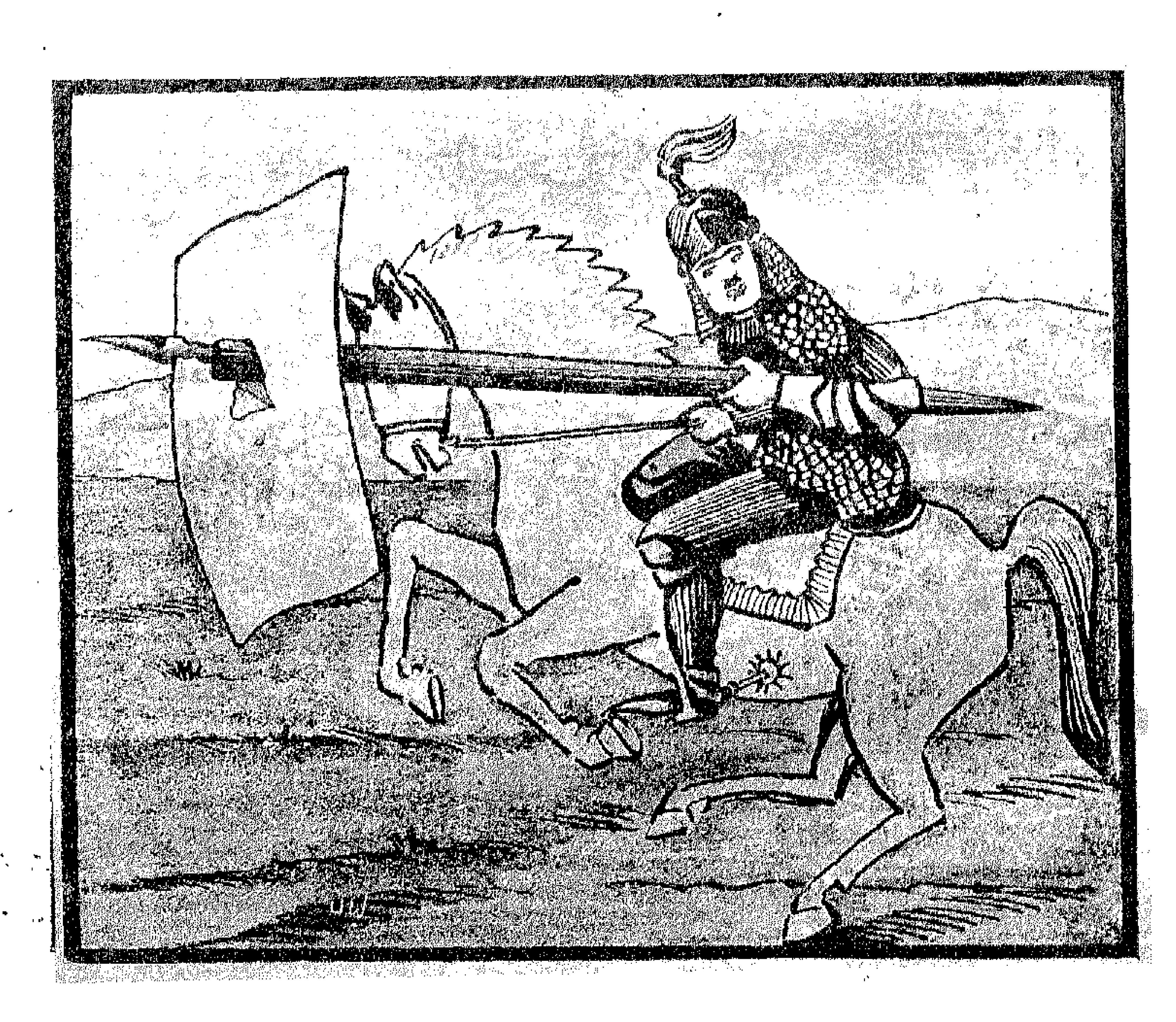
العدد ٤٧٩ السنة الخامسة



بيروت | الاحد في ٢٦ اذار سنة ١٩٢٦ | الاشتراك | ٣٠٠ غرش سوري في لبنان وسوريا ٤٠٠ « « في الخارج | الادارة | خان انطون بك تلفون ٣ — ١٦

بعد الحكم على المعرض



المعرض — الى الاستئناف !!! الى الاستئناف !!!



بين الطربوش والبرنيطة

اهتمت مصر بعد تركيا بنزع الطربوش فالحرب اليوم قائمة قاعدة في القطر الشقيق بين انصار البرنيطة والطربوش والكثيرون هناك يريدون ان يحذوا حذو الشعب التركي على ان بعضهم اخترع لباساً جديداً هو بين البرنيطة والطربوش بل هو قريب جداً من لباس قدماء المصريين كما هو ظاهر في الرسم

لفتات الطرف

رئاسة الحكومة اللبنانية

كان فريق في المجلس النيابي يسعى لابقاء جنسية رئيس الحكومة اللبنانية مبهمة في الدستور لاسباب عديدة

وقد رأينا طليعة هذا الابهام في اسئلة الدستور الاستشارية التي ارسلت الى الناس من لجنة المجلس فانها اهملت مسألة جنسية الحاكم في اسئلتها كما بينا ذلك في حينه ولا ندري اذا كان هذا الاهمال عن قصد او عن سهو . مع ان جنسية رئيس الحكومة في كل دول العالم تحسب في طليعة المواد التي يبنى عليها دستور البلاد

وقد جاز هذا الابهام على عدد من المستشارين فلم يأتوا في اجوبتهم على ذكر جنسية رئيس الحكومة لان المجلس لم يطرح عليهم السؤال ولكن اكثر الذين جاوبوا على الاسئلة لم يخف عليهم الامر فابدوا رأيهم في جنسية رئيس الحكومة واذا الاكثرية المطلقة تطلب ان يكون رئيس الحكومة لبنانياً وطنياً

ولقد كنا واثقين من فوز هذا المبدأ على كل مبدأ اخر سواه لانه لا يعقل ان يستنيم الشعب فيطلب ان يكون رئيس حكومته غير لبناني

وعدا عن ذلك فاننا قد عرفنا من بعض الثقاة الفرنساويين

ان يكون رئيس حكومة لبنان لبنانياً وفقاً لمبدإ الانتداب الحر وقياماً بعهودها نحو جمعية الامم اذ انها لا ترى من مصلحتها ان تحمل مسؤولية منصب يعترف الناس ان اهل البلاد احق به من غيرهم

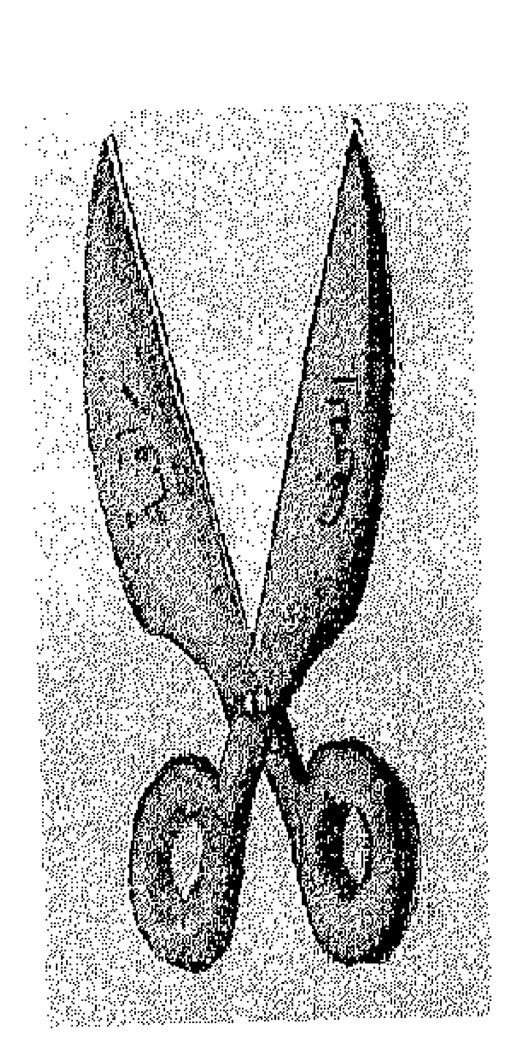
وقد علمنا ايضاً ان المسيو دي جوفنل المفوض السامي الذي يمثل فرنسا اشرف تمثيل عندنا يرى رأينا ايضاً في قضية رئاسة الحكومة اللبنانية

نكتب الان هذه الكلمة الوجيزة التي طالما بحثنا في موضوعها مطولاً في اعدادنا الماضية ولكن يد المراقبة اليوم اطول من يراعنا لذلك نرى ان نقف عند هذا الحد

...

حاشية

بعد كتابة المقال اعلاه جاءتنا رصيفتنا «المقتبس» الدمشقية بتاريخ ١٧ اذار الحالي فطالعنا فيها الخبر الاتي :



«وقد فهمنا ان المسيو دي جوفنل كان اول من اظهر هذا العطف في سبيل تحقيق اماني الوطنيين في لبنان

فاللبنانيون لا ينسون هذه المباشرة الشريفة على قضيتهم من المفوض السامي » اهـ

...

الدستور

بدأت تظهر شيئاً فشيئاً بعض طلائع الدستور الذي يحيكه المجلس النيابي ليخرجه لنا غداً « من ارقى واتم واكمل دساتير العالم » كما قال رئيس المجلس في خطابه الافتتاحي للدورة العادية

ان اشهى ما نرجوه هو ان يخرج هذا الدستور ارقى واتم واكمل دساتير العالم . وكم نتمنى ان يتحقق هذا الحلم اللذيذ . ولكن الظروف الغريبة التي نحن فيها لا تساعد كثيراً على تحقيق هذا الحلم الذي تكلم عنه الرئيس بل ان ما جرى حتى الان في لجنة الدستور وما رشح الينا من اعمالها لا يؤيد كثيراً هذا الحلم الجميل

اننا نريد ان نعتقد دائماً باخلاص جميع النواب في العمل ولكن هذا الاخلاص لا يكفي وحده ليغمض عيوننا عن ما يجري

فقد فهمنا ان اللجنة قررت ان يكون التمثيل النيابي طائفياً . وان تكون الوزارات ايضاً على عدد الطوائف . واشتد الخلاف على الاخص حول مجلس الشيوخ وعدد اعضائه وانتخابهم وتعيينهم ، وبعد ضرب حسابات متعددة رأوا ان اضبط عدد يوافق الطائفية في مجلس الشيوخ هو العدد ٢٣ فقرروا ان يكون عدد اعضاء هذا المجلس ثلاثة وعشرين . وقرروا ان ينتخب الثلثان انتخاباً ويعين رئيس الحكومة الثلث الاخر وان تكون طريقة الانتخاب لمجلس الشيوخ كما هي في فرنسا اليوم اي بطريقة البلديات ومجالس الادارة وما يلحقها ولكنهم وقعوا في مشكل بالانتخاب الاول لاعضاء مجلس الشيوخ وخافوا لبكة الانتخابات الجديدة فقرروا بصورة استثنائية ان يكلفوا المفوض السامي تعين اعضاء مجلس الشيوخ للمرة الاولى فقط

واغرب ما في الدستور جعل الوزارات على عدد الطوائف في لبنان . فلو قدرنا ان في لبنان عشرين طائفة لاقتضى الامر ان يكون مجلس الوزراء مؤلفاً من عشرين وزيراً . يعني اكثر عدداً من مجلس وزراء انكلترا . ولكن المجلس تخلص طبعاً من هذا المأزق فاعترف بوجود سبع طوائف كبرى واطلق على الباقين لقب « الاقليات »

على انه لو قدرنا ان احدى طوائف الاقليات بلغ عددها مبلغاً كافياً وصارت بعدد الطوائف المعترف بحقها في الوزارات فهل يخلق لها وزارة جديدة ؟ ... وهكذا دواليك ؟؟

ثم كيف تم الاتفاق على ان يكون للطوائف الكبرى وزارة واحدة كما هي الحال مع الطوائف الصغرى ؟؟

افلم يكن اتم وارقى واكمل ان لا يدخل المجلس في الدستور هذه الطائفية ولو على الاقل في مسألة الوظائف؟

لو سلمنا جدلاً ان الانتخاب النيابي يوافق على مبدأ الطائفية فهل يعقل ان يكون من مظاهر الرقي والكمال والتمام توزيع الوظائف على الطائفية ايضاً ؟

أفهذا هو الدستور الذي قال عنه الرئيس انه سيخرج من اتم واكمل وارقى دساتير العالم ؟

ام هي طريقة في التعبير استعملها الرئيس الاستاذ كما يفعل التاجر في تحسين بضاعته عند البيع ؟

ذيل

اما علاقتنا بالانتداب وعلاقة الانتداب بنا فستدون في ملحق خاص يكون ذيلاً للدستور

...

الحاكم والمعرض

لفظت محكمة بداية الجزاء حكمها الجديد في قضية المسيو كايلا على منشئ «المعرض» فاذا هي تجعل التعويض المادي والادبي للمسيو كايلا مئة ليرة سورية بدلاً من الخمسة الاف ليرة سورية التي طلبها الحاكم وتجعل الجزاء النقدي خمس ليرات سورية ومدة السجن اسبوعاً واحداً اي اخف ما في المادة المنصوص عنها في قانون المطبوعات

وقد اعترف الحكم بوجود الاسباب المخففة ولكنه لم يستند اليها

لاندري اذا كان المسيو كايلا يرى ان هذا الحكم هو في مصلحته فانه بعد ان طلب خمسة الاف ليرة حكمت له المحكمة بمئة ليرة وفي هذا الانتقاص ما فيه من المعنى

وعلى كل حال فاننا قد استأنفنا الحكم لان ضميرنا مرتاح الى براءتنا

ويرى الكثيرون — كما نرى نحن ايضاً — ان هذا الحكم الذي « مصل » كثيراً وكثيراً جداً سيذوب جملة في الاستئناف ويخرج « المعرض » كما يتمنى له مريدوه واصدقاؤه بريئاً كما دخل

واننا نغتنم هذه الفرصة لنشكر مرة اخرى جميع الاخوان والمناصرين الذين عطفوا على جريدتهم هذه وايدوها في موقفها ، بل نشكر جميع الذين اظهروا لنا استعدادهم الاكيد للقيام عنا بكل جزاء اوتعويض يفرضه علينا القضاء الا سمح الله — مهما كانت قيمته ومهما بلغ عدده . حتى ان بعضهم اراد ان يتطوع عنا بمدة السجن

اجل ان هذه الدعوى افسحت للمريدين — وهم كثر — ان يظهروا عطفهم على هذه الجريدة . ولا ننسى ان نشكر حضرة الحاكم على اقامته الدعوى علينا اذ انها كانت السبب لمثل هذه المظاهر التي نحفظها في اجمل صفحة من تاريخ هذه الجريدة

اما الان ... فالى الاستئناف !



تقرر ايجاد متطوعة في شمال لبنان لتقف على صيانة الامن العام هنالك ازاء عصابة زعن مرعي جعفر وقد اسرع الشبان من ابناء طرابلس وعكار الى التطوع

فاجأ الثوار في مدوخة «البقاع» مفرزة فرنساوية بقيادة القومندان روسل والمفرزة مؤلفة من خمسين سنغالياً يحملون المعدات الى حامية راشيا فدافعت المفرزه حتى اخر رجل عن نفسها وتمكن بعض افرادها من النجاة وقد اجهز الدروز على الجرحى

استلف اسعد حليم كرم وهو صراف في سوق سرسق مبلغ ٤٥٠٠ ليرة انكليزيـة من مصارف مختلفة في العاصمة بوقت واحد وادعي انها سرقت منه بعد ان صرفها باوراق سورية ثم ادعى ايضاً الجنون ولكن الحيلة لم تنطل على رجال التحقيق فقبضوا على اسعد المذكور وعلى اخيه فواد ووجدوا في بيت الاول ٢١ الف ليرة مخبأة وفي بيت الثاني ٦ الاف ليرة

وصلت الباخرة بروفيدانس وعليها زهاء ٢٠٠ سائحاً فتجولوا بعناية شركة مصايف لبنان في اكثر شوارع بيروت واسواقها وزاروا متحف الاثـار اللبنانية والجامعات الاميركية واليسوعية والعلمانية ثم توجهوا الى منتزه نهر الكلب فشاهدوا الاثر التاريخي هناك ثم توجه قسم منهـم الى جبيـل للتفرج على حفرياتها الاثرية

زار المفوض السامي السامي مصانع السيوفي الوطنية في محلة الاشرفية فاظهر سروره من دقـة العمل وجودة المصنوعات فيها

علمت المقتبس ان الثوار قرروا ان يكون خط الدفاع بين النبك وقاره وانهم وسموا نطاق الخنادق التي حفروها هنالك قديماً وانهم ارسلوا يطلبـون نجدات اخرى

كتبت جريدة التيمس مقالاً على انتداب فرنسا على سوريا ومهمة المسيو جوفنيـل الاحت فيـه باللائمة على مطالب الدروز الاخيرة ناعتة اياهم انهم يسعون لتضييق اراضي المسيحيين الامناء في لبنان كما كانت على عهد الاتراك

اوضح المسيو اومدن لمجلس عصبة الامم اعمال لجنة الانتدابات في رومه والشكل الذي تنفذ به فرنسا انتدابها على سوريا ولبنان

وقد اشار المقرر الاسوجي الى فصول تقرير اللجنة واظهر باي روح تنفذ فرنسا انتدابها واصر على ضرورة تضامن سائر فئات عصبة الامم تضامناً صادقاً مع فرنسا لتسهيل جهودها في سبيل السلام وقد تمنى المسيو بول بونكور ان تنشر الفصول التي اشار اليها المسيو اومدن في كل ارجاء سوريا كأنها تعرب عن رغبة مجلس العصبة في سياسة تؤيدهـا جمعية الامم بعطف

وافق مجلس العصبة في جلسته العامة على تأجيل قضية قبول المانيا في عصبة الامم حتى شهر ايلول

وصرح المسيو بريان بان سوء التفاهم الفرنسي الالماني قد زال بفضل روح التساهل والتضحية والسلام

تأسست في جنيف مركز عصبة الامم جمعية باسم (الجمعية اللبنانية) للدفاع عن حدود لبنان واستقلاله امام جمعية الامم

فوجئنا هـذا الصباح بنعي الطبيب الوطني المأسوف على علمه وفضله المرحوم الدكتور حبيب الدرعوني توفاه الله اليه بعد مرض عضال وقد كان لنعاه رنة حزن واسف في جميع البلاد التي فقدت به طبيباً قديراً يفاخر الوطن بامثاله رحمه الله عداد حسناته واعماله والهم آله الكرام صبراً وعزاء

تقيم جوقة بيارل هويت وكامي بوس وجانين مارد ليلة كبرى ساهرة في الكريستال مساء يوم الاثنين برعاية المفوض السامي ويكون القسم الاوفر من دخل هذه الليلة لمنكوبي لبنان

ذكرت الاحرار ان مجلساً عسكرياً يحاكم في النبك بعض الذين التحقوا بالثورة وقد نفذ ايضاً بعض احكام الاعدام رمياً بالرصاص

ووصلت حملة تدمر وهي مؤلفة من الهجانـة الى النبك ايضاً وانضمت الى الحمـلة التي احتلت تلك الجهات

ستستبدل لجنة الدستور في بلاد العلويين اسم دولة العلويين باسم (سوريا الغربية)

قدم العاصمة الاستاذ الكبير يوسف بك حكيم رئيس محكمة التمييز في سوريا

ارسل السلطان ابن السعود برقيـة الى المفوض المفوض السامي يعلمه بها بان طريق الحج مسهلة مفتوحة آمنة لجميع المسلمين الذين يريدون القيام بهذا الواجب المقدس

جيء بالكولونيل « فرن » الجريح الى بيروت

وجد رجل من دير القمر قتيلاً في جهات « الزير » فوق الدامور على الطريق الـ[illegible]ـلة الى الدير

الدعوى الثانية على المعرض

اقامت النيابة العامة لدى محكمة الجزاء البدائية باشارة من حكومة لبنان الدعوى على منشىء جريدة المعرض وعلى صاحب مطبعة المجليـل معاً واساس الدعوى كما تقول ورقة الجلب مخالفة القرار الصادر بشأن المراقبة : عـلى اننا سنبين يوم الجلسة اننا لم نتعود ان نعبث بالنظام والقانون لا نحن ولا صاحب المطبعة الفاضل

اما ميعاد الجلسة في هذه الدعوى الثانية فصباح يوم الاربعا القادم الساعة الثامنة والنصف (٢٤ اذار الحالي)

اوقفت زميلتنا القبس بامر السلطة الى اجل غير مسمى فاسفنا لهذا الامر نظراً لما اشتهر عـن الزميلة من الروية والاعتدال والاخلاص . على اننا نأمل لها فرجاً قريباً

تقول صحف حلب ان الاقبال عظيم في المواسم هذا العام

بدأت الاحتفالات باليوبيـل الذهبي لمدرسة الحكمة الوطنية (من عيد القـديس يوسف شفيع المدرسة)

منعت الحكومة التركية شرب القهوة والتدخين في دوائر الحكومة اثناء الشغل

قررت الحكومة التركية طبـع رسم الغازي مصطفى كمال على الاوراق النقدية التي تريد طبعهـا من فئة الخمسين ليرة تركية

عاد من القطر المصري كل من النائب الشيخ يوسف الخازن والدكتور الفونس افندي ايوب ناظر الاقتصاديات

اخر الاخبار

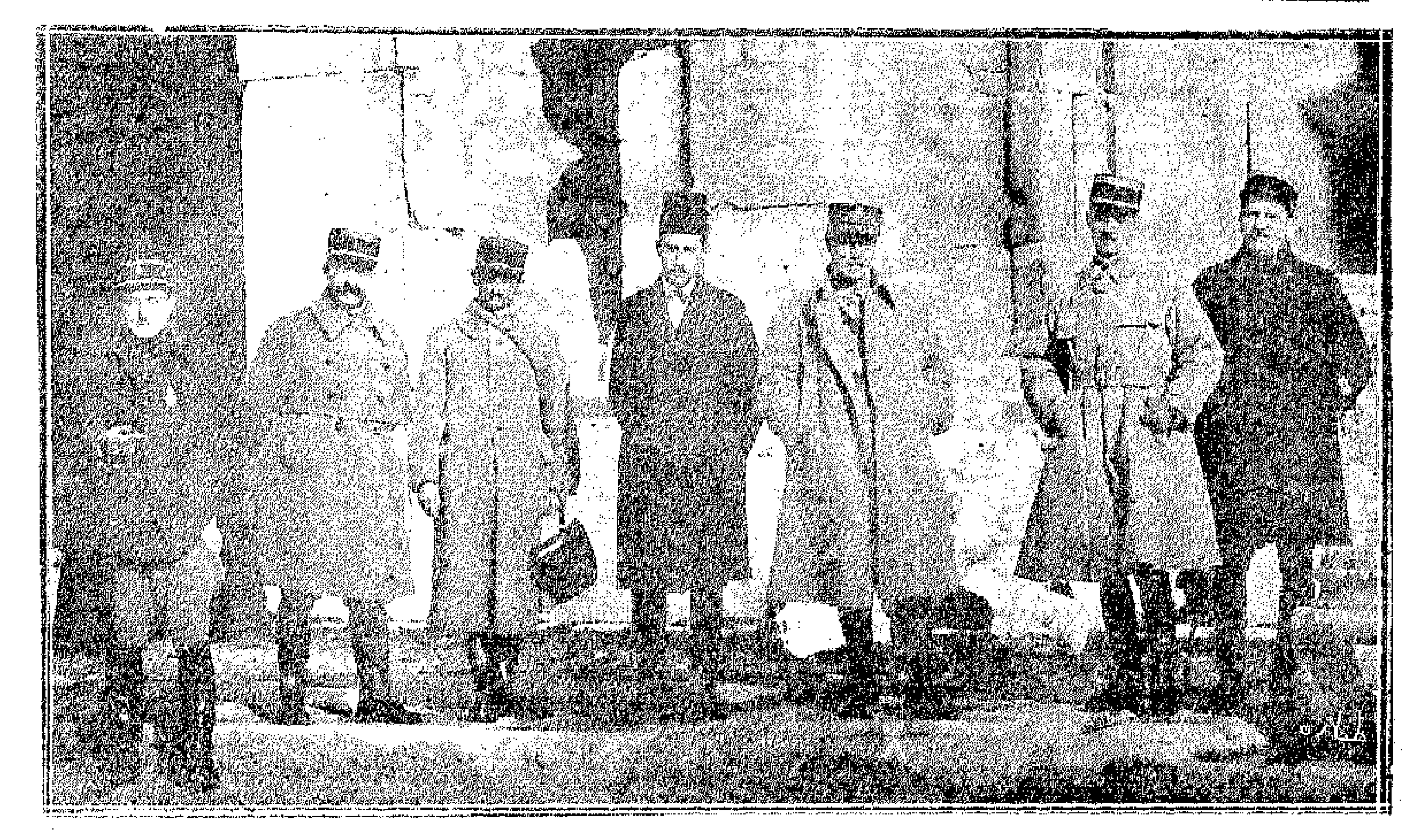
احال حاكم لبنان ١٢ شخصاً جديـداً على المجلس العدلي

زار المفوض السامي جبيل يوم الجمعة وبعلبك يوم السبت متفقداً الاثار هناك

وسيذهب في اخر هذا الشهر الى القدس للاجتماع بالمرشال بلومر المفوض السامي هناك . وبعد عودته من القدس يذهب الى اللاذقية .

ان العصابة التي نصبت كميناً قرب مدوخـة «البقاع» للمفرزة الفرنساوية قد خسرت ٥٠ قتيلاً

غادرت لجنة جمعية الامم الموصل الى دير الزور



الجنرال غاملان في بعلبك   تصوير عبد الله مرزوق

زار الجنرال غاملان جهات بعلبك والبقاع وتفقد الحاميات هناك وبينها فرقة الصيادة اللبنانية . وهذا الرسم يمثل الجنرال في قلعة بعلبك مع بعض الضباط من اركان حربه

قررت الحكومة اللبنانية المباشرة بتأليف الفرقتين الخامسة والسادسة من القناصة اللبنانية

انعم القائد العام لجيش الشرق على الاسبيران اللبناني الشجاع وديع افندي الدويهي بوسام الصليب الحربي لشجاعته وبسالته

اشتبكت حملة الكولونيل سارت في جهات العاصي بين بري وقاره مع عصابة مؤلفة من ٢٠٠ شخصاً فقتل من العصابة ١٥ وجرح من رجال الحملة ثلاثة



الشيخ كنج ابو صالح

زعيم مجدل شمس المعروف وهو الذي سعى لاقناع ثوار المجدل بالتسليم ومابرح ساعياً وراء هذه الغاية ايضاً والشيخ كنج ضيف بيروت في هذه الايام



اوسمة الاستحقاق اللبناني على صدور الضباط   تصوير عبد الله مرزوق

يمثل رسمنا هذا المسيو كايلا في بعلبك وهو يعلق وسام الاستحقاق اللبناني على صدر ضابط الحامية اللبنانية هناك بحضور الكولونيل كريس مفتش الجندرمة اللبنانية الظاهر في الرسم وراء الحاكم



بكرت على الوادي

اري كبدي لكن بقرطك علقت
وقلبي لكن من قوامك معقودا
ولا كهزار القرط منك يهزني
اليك .. فزدني من هزارك تغريدا
ذر العود واحظر فهو اشهى مغرداً
الى السمع الحاناً واعذب ترديدا

...

بكرت على الوادي فكنت اراكه
ومن ريمه كنت اللواحظ والجيدا
وما عجبي ان صدت مثلي وانما
عجبت لريم راح يقتنص الصيدا

الحوماني

الراحة

معربة عن (كوت)

انني اشعر باضطراب
فالراحة التي كنت اتنعم بها
تبددت كالضباب اوكحلم من احلام الشباب

...

لقد اضحت الطبيعة قبراً موحشاً
والوجود عبثاً ثقيلاً
والحياة جحيماً مؤبداً

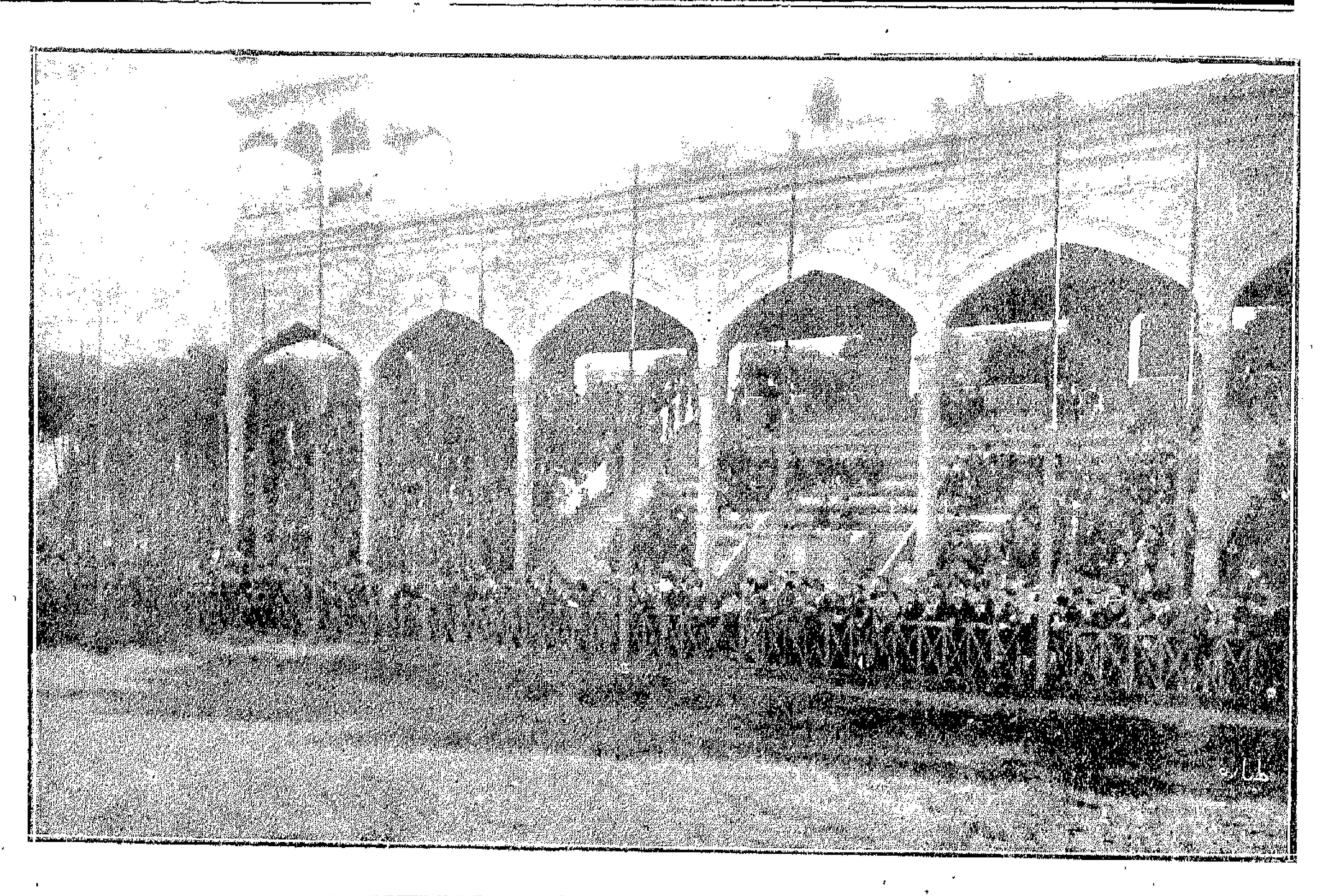
...

ارى البؤس في كل مكان
فهو اليفي في وحدتي
ورفيقي في شقوتي

...

انني اشعر باضطراب

مشهد في سباق الخيل



اخذ هـذا الرسم يوم الاحد الاسبق في سبـاق الخيل وقد تكاثرت الجماهير لحضور حفلات السباق وحضر بين الجماهير المسيو دي جوفنل ايضاً

تصوير ج · م ·

قرر المفوض السامي مشروع امتياز قاديشا لتوليد الكهرباء من شلالات بشري لانارة طرابلس وما ينضم اليها بالكهرباء



في قلب بلاد الثورة

يعلم القراء ان حاميات فرنساوية قوية ما برحت تحافظ على سهول حوران وحدود جبل الدروز الامنة من معاقلها المنيعة وهذا الرسم يمثل ضباط الحامية التي تحتل بصرى اسكي شام على حدود جبل الدروز في حصنها المنيع · وقد افادت الانباء ان مدافع هذه الحامية كانت تطلق قنابلها من حين الى اخر على بعض قرى الجبل الثائرة حيث يتجمع الثوار



المسيو مالفي

وزير الداخلية الجديد في وزارة المسيو بريان الجديدة

فالراحة التي كنت اتنعم بها
تبددت كالضباب او كحلم من احلام الشباب

...

ذهبت انشدها في الحقول الزواهي
وابحث عنها في المجتمعات والملاهي
وبين الشعراء والفلاسفة فلم اجدها

...

أترى اقامت في القصور

ام احتفظت بها القبور
كي لا اراها حتى النشور ؟

...

دعوني اراها ولو ساعة قبيل الرحيل
لعل شقائي الى هنا يستحيل
بعد مر الجفا والعذاب الطويل

...

يا دموعي خففي الانسجام

فقد كفى جسمي سهاد
فهو لا يسهو ولا ينام

...

انني اشعر باضطراب
فالراحة التي كنت اشعر بها
تبددت كالضباب ! او كحلم من احلام الشباب !

جورج خوري

تأكد ان القسم الاكبر من ثوار الغوطة بقيادة عبد القادر سكر وتزيه المؤيد وسعيد عدي وفائق العسلي وغيرهم ذهبوا الى جبال قلمون

روايات العدد

قلب المراة

نتشر فيما يلي قسماً من الخطاب الذي اعده الاستاذ امين الغريب لاحدى حفلات الاسبوع الفائت وسننشر في العدد القادم تتمته

لست ادري بالتمام عدد الشبان العائشين اليوم على وجه الارض ، لكنني اذكر ان العارفين يعدلون كل سكان الكرة بالف وسبعمئة مليون من البشر فاذا فرضنا ان نصفهم ذكور اجتمع لدينا ثمنمئة وخمسون مليوناً نحسب ثلثهم من الاطفال الضعفاء واقل من الثلث كهولاً عاجزين، والباقون اي الثلاثمئة مليون من الشبان الاقوياء

ولكل خليقة في الدنيا غرض مخصص بها تسعى اليه مستقلة عن سواها • اما الشبان وحدهم فلهم كلهم غرض وحيد مقدم على سائر الاغراض يفكرون فيه ساعة الشغل وساعة الراحة ، وفي الليل وفي النهار ، من اول عهد الشباب الى مراحل عديدة في ما بعده ، ذلك الهدف الوحيد العام الماثل امام اعين الشبان في كل مكان وزمان ، انما هو — قلب المرأة

تذهب بعثة انكليزية الى سلسلة حملايا ، وتحاول ارتقاء قمة جبل افرست المعدود سطح العالم، وتكافح اشد العواصف المتلجلجة على ركام الثلوج الابدي ففيم يفكر الشبان وراء تلك المخاطر المكفهرة ؟ في قلب المرأة

ويعلو طيار فرنسي الوفاً مؤلفة من الامتار في الجو ، حتى يخر السحاب تحت قدميه ، ويطاول ابراج الفلك بساعديه ، وترتسم النجوم في عينيه • فماذا يطلب الشاب في تلك الاعالي القصية بين الكواكب السامية السنية ؟ — لا شيء غير قلب المرأة

ويغوص الباحثون الاميركيون في لجج الاوقيانس ويرسمون صور الاسماك السابحة في القعر ، والازهار الساطعة على مهد المحيط • في اعماق تغمر عاليات الجبال • فعم يفتش الشبان في تلك الاودية الخفية والمجاهل الغامضة السرية ؟ — لا شيء غير قلب المرأة

سبع طرق الى قلب المراة

١ الانتباه

تنتظر المرأة من الرجل اشياء كثيرة اهمها واعظمها انتباهه لها • فقد رسخ في ذهنها اعتقاد الضعف في نفسها والقوة والجسارة فيه حتى صار اعراضه عنها معدوداً لديها شر اشكال الكبرياء ومنتهى قلة الذوق وما من خطيئة يقترفها الرجل ولا تجد لها المرأة عذراً مبرراً في قانونها الواسع ما خلا عدم الانتباه فهذه في نظرها تشبه الخطايا ضد الروح القدس لا سبيل الى مغفرتها ، ولا الى تناسيها ، واسعد امرأة في نظر نساء العالم قاطبة هي التي يحاوطها زوجها بكل انواع العناية والانتباه • والشاب العاذب الذي يتخذ هذه الخطة مع فتاة يريدها لا بد ان ينجح ويكون مقبولا

ففي قلب كل واحدة من بنات حواء صفحة منقوش عليها باحرف من ذهب كل تواريخ الحوادث المتعلقة بها • والطف الرجال ذوقاً واشرفهم نفساً هو الذي يحفظ هذه الصفحة غيباً ولا ينفك يرددها في مثل هذا اليوم قد ولدت • • وفي مثل هذا اليوم التقيت به لاول مرة ، ومتى خطبها وفي اية ليلة اجتمعا تحت اغصان الشجر في ضوء القمر وتاريخ اعظم يوم عندها في التاريخ • وهلم جرا من الايام الخالدة الممتازة • فلا تلهينك مشاغلك ايها الرجل عن هذه التوافه ! فرب سعادة بيتية تتوقف عليها • ان مجمعاً صغيرا من الحلوى تقدمه اليها بلباقة بعد عشرة اعوام من الساعة التي صدر عليك الحكم فيها بالاسر المؤبد يبهجها اكثر من سوار الماس يتأخر يومين عن ذلك الموعد • والرجل لا يفهم المرأة حتى يصير يهمه في الحياة ما يهمها من الامور التافهة والطفيفة فالبحث معها في شؤونها البسيطة الذ لديها من قراءة احسن مقالة في ارقى المجلات وهي تؤثر عند خروجها واياك للنزهة ان تعاملها معاملة الغريبة فترى مجوهراتها اللامعة مشعشعة وتتناسى انك دافع ثمنها وترى الاحمرار طبيعياً في وجنتيها والكحل من يد الله في عينيها وتعجب كما يعجب الناس بها ويحسدونك عليها اذ ينظرون اليها • ان الرجل العاقل الساعي الى الراحة والسعادة لا يدع امرأته تنقل الكرسي من مكان الى اخر ويسرع الى التقاط المنديل الذي سقط من يدها ويساعدها على النزول من المركبة ، ولا ينسى جلب شيء في يده مرة بعد مرة كقليل من الحلوى او قنينة من العطر او ضمة من الزهر وكل هذا لا يؤثر بتاتاً في حالة الجيب لكنه يزيد قيمة الرجل في عينيها على ما يكلف عشر مرات اكثر من ذلك من الضروري المقرر حصولها عليه

فاذا برد الطقس قليلا في جو منزلك رغم ارتفاع ميزان الحرارة لا تقنط ولا تشك التعاسة بل دونك الانتباه فاسرع اليه ومارسه تر في وقت قصير طقسك دافياً وجوك صافياً

٢ المقابلة بينها وبين سواها

بعض العقلاء يأنفون من كل مقابلة بين الناس

ويفضلون ايضاح المزايا في الشخص الواحد دون استعانة على ذلك بتنقص غيره ولكن متى كان البحث متعلقاً بتقلب المرأة لا يكون من الحكمة ان نلجأ دائماً في معالجته الى ما يقول العقلاء . قارن بين امرأتك وبين سائر نساء الارض بشرط ان تضعها فوقهن وانت اذ ذاك في نظرها اعقل العاقلين واذا عرفت ان تضع الكلام في محله حملتها على تصديق اقوالك مهما يكن موضوعها وقيمتها . قد تكون امرأة واياها في مجلس حافل بربات الجمال او في مسرح غاص بالغزلان فتشرد مثلا عيناك من هنا ومن هناك وتحدقان في فتاة مهفهفة فلئن فاجأتك مرأتك عند ذلك بنظرة عميقة من تلك النظرات التي وهب سرها فاحص القلوب للزوجات فقط لا تتلجلج ، ولا ترتبك في التفتيش عن مليون عذر غير قابل التصديق ، بل قل لها بكل كياسة وبلا اكتراث (كنت اقابل يا عزيزتي بين هذه المرأة وبينك فما اوضح التكلف في حركاتها والتصنع في شكلها بالنسبة الى الجمال الطبيعي البادي على وجهك والرشاقة الممتاز بها قوامك) ان كلاماً مثل هذا يجعل تأملك في النساء فضيلة مستحبة ويغريها باستماع الثناء المبهج كلما رأتك ناظراً الى فتاة . وعليك بالتشبيه خصوصاً عند البحث في امر الشباب ان كل رجل في العالم من روكفلر فما دون يرى في اعماق فؤاده امرأته تتجاوز في هذا الباب الحد الذي هو يحسبه فاصلا ولكن اياك ان تحنق وتتذمر او تحاول اظهار سلطتك ونفوذك بل اجلس بعد العشاء بكل طمأنينة على كرسي وقل امامها « مسكين صاحبنا يوسف فقد اجتمعت به صباح اليوم » ان كلمة مسكين تهيج بالحال عرق الاهتمام في صدر زوجتك وتشوقها الى ادراك السبب في شفقتك عليه . فقل لها « ان حياته منغصة يا حبيبتي من فرط اسراف زوجته لان ايراده الطفيف يكاد يقصر عن تطوحها الجنوني في الملابس وقد وقد اخرته في عرض الحديث عن اقتصادك الممدوح في هذه الامور مع انك في واقع الحال اعيق منها لبساً واجمل مظهراً فامن على كلامي واجابني انه لا يفهم لماذا » اما انا فقد قابلت في فكري بين حكمتك وطيشها وادركت السبب لكنني لم اقل له شيئاً لكيلا ازيد في طينته بلة واضع على مسنه زيتاً

ان حديثاً كهذا يعليك في نظرها الى قمة جبل افريست في حلاوته ويجعلها فوق ذلك ادق سعياً من النملة واكثر اجتهاداً من النحلة لتأييد رأيك فيها من جهة الاقتصاد . واذا برزت عما قريب تميس بثوب رخيص تائهة به عجباً وامتحنتك في تقدير ثمنه ارفعه الى غاية ما يمكنك دون ان تبلغ حدود البلادة . كلما عدت من ضيافة في بيت او فندق بالغ لامرأتك في المقارنة بين ما اكلت وما شربت وبين الذوق الجميل الذي انت معتاده في البيت . ما من رجل الا يستطيع تحويل بيته الى فردوس ارضي بحمله امرأته على الايمان بانه يراه فعلا كذلك . ان في صدر كل واحدة من بنات حواء وتراً رناناً يدوي كلما أكد لها انها افضل من سواها ، والرجل الحكيم هو الذي تبلغ انامله ذلك الوتر ولا يبرح يحركه بالتشبيه والمقابلة

٣ السيادة

هل تأتي لك ايها الرجل — عندما تعصف رياح الاهمية الشخصية في رأسك الكريم ، وتحمى بجنانك ولسانك لاثبات سلطتك في البيت — ان تسمع جواباً جافياً من زوجتك المتذاهلة عن هذه الحقيقة ، وهل تراءى لك حيناً ان نسيانها لهذا السريع لمقام سيدها وتاج رأسها ناتج عن تشربها مبادئ جديدة من الجيران والكتب والمجلات والجرائد وغيظاً على انكار الرجل بوجه الاجمال وتفوقه على الجنس اللطيف

فلا تحنق ولا تهتم ولا تحسب للدهر الخؤون الف حساب . اذ ليس في الدنيا على الاطلاق من مشهد تلتذه المرأة في داخل قلبها اكثر من مظهر القوة في الرجل مرة بعد مرة . ولا نعني بها بقعاً زرقاء من كفه القاسية على وجنتيها ولا اثاراً قرمزية من عصاه الوحشية على جنبيها . لا لعمري . بل مظهر الثبات المقرر الهادي على تقرير ما يريد

ان كثيراً من الرجال جربوا هذا الاسلوب البسيط ثابتين على كلمة قالوها وحاولوا تأييد سلطتهم في امور ارادوها لكن ملحوظة عملية او حركة غنج صغيرة من المرأة التي كانوا يعملون على ترويضها حولتهم في اخر الامر عنها

اجل ان الرجال في عهد التوحش كانوا يضربون نساءهم وكانت بعض النساء تفتخر علناً بهذا الضرب ولكن هذا شاذ لا يجوز القياس عليه فما من امرأة جديرة بهذا الاسم الا تثور على من يتخذ من ضعفها بالنسبة اليه وسيلة للتعامل برفع يده عليها

ولكن من هذه الغريزة الاولية في المرأة الهمجية تسلسل الميل الباقي في نساء اليوم الى استحسان السيادة في الرجل

فهي قد تهيج عليك اذ تقرر لها مسلكاً مخصوصاً في بعض المسائل وقد تغضب وترفس الارض برجليها وتقضم اصابعها باسنانها اما انت فلا تتزحزح ولا تتحرك ولا تصرخ ولا ترفع العقيرة ولا تمثل بيديك بل اثبت في مكانك وكرر في نوب متوالية متساوية الكلام الذي قلته في اول الامر بلا زيادة ولا نقصان « هذا الامر يجب ان يتم على هذا الشكل لا اقل ولا اكثر »

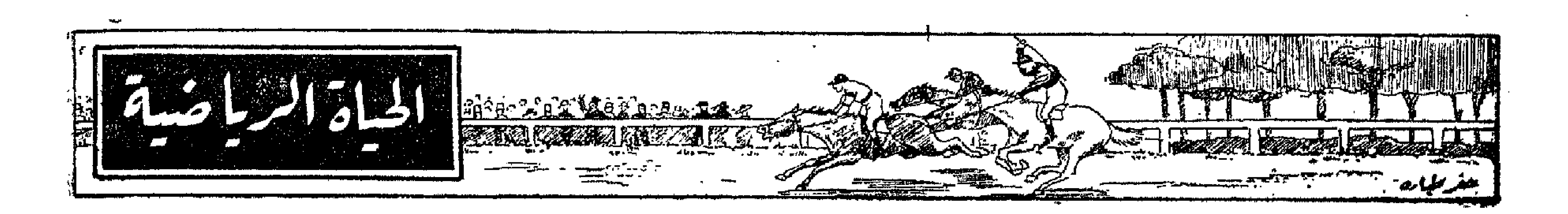
قد تكون اول نتيجة لذلك انها تبقى يومين منقطعة عن التكلم . فلا بأس . ان ثباتك على فكرك يغرس في قلبها زهرة ابدية الاخضرار اعجاباً بتدبرك واحتراماً لصولتك وبأسك

ان الرجل الذي يبتدي عملية الثبات وينتهي الى التسليم فاشل في بيته لا محالة . انه احط في نظر المرأة من دركات الاحتقار ولكنها لا تصرح له بذلك

في كل اجتماع خاص تعقده النساء على انفراد لا يفتخرن البتة بتساهل ازواجهن بل بقسوتهم والمرأة التي تعلن ان زوجها تارك لها العنان كي تفعل ما تشاء لا تنال من سامعاتها الا نظرات الاحتقار ولزوجها افكار الاستصغار . اما التي تنسب الى زوجها التشبث العنيف بارائه وعدم الميل قيد شعرة عن مذاهبه فتستجلب لها احترام رفيقاتها وتعلو منزلتها في عيونهن

اجل انه اسهل عليك يا رجل ان تسلم السيدة بمطالبها وتجد لالام كعبها العالي على رجليك مرهماً شافياً من وقع ابتساماتها اللطيفة ودغدغة كلماتها المعسولة ولكن لا تنس ان هذه الابتسامات ليست باعمق من الشفتين والكلمات الحلوة التي تقولها لك لا تنبثق من الاجلال والاعتبار بل بالحري من الكبرياء المشبعة والزهو المتلي . وكما ان الرجل في قديم العهد كان يختطف الفتاة التي يحبها سواء رضيت ام لم ترض ويمعن بها هرباً رغم انفها هكذا امرأة اليوم تحترم في اعماق قلبها البقية الباقية من تلك العادة الماضية التي لم تزل تتجلى لديها بالثبات الصامت الذي يؤيد سيادة الرجل

« البقية في العدد الاتي »



سباقات الخيل في بارك بيروت

الاجتماع الرابع عشر

الاحد في ٢١ اذار سنة ١٩٢٦

الشوط الاول . الساعة ٣

جائزة الهرمل . — هنديكاب للخيل التي ربحت سباقاً واحداً . الجائزة — ١٧٥ — ليرة سورية منها ٣٠ للثاني والثالث يسترجع رسم الدخولية . المسافة دورة المرمح . الدخولية ٧ ليرات سورية

١	عمر بيهم	ليك	بشير	احمر	٥٨
٢	هنري فرعون	خليل	زهير	ازرق	٥٨
٣	الآنسة ماري فرح	نجيب	فاڤوري	احمر	٥٦
٤	هنري فرعون		منير	ازرق	٥٦
٥	الياس صباغ	والكير	مفيد	ازرق	٥٤
٦	توفيق وشريف التل		مشهور	اشقر	٥٢
٧	حلمي القبرصلي		محفوظ	احمر	٥٢
٨	مصطفى قدوره	عطيه	الارز(ميكادو)	ازرق	٥٠

تقديرات : ترجح الاولية لزهير يزاحمه عليها بشير والثانية والثالثة لاحد الاولين والفافوري

الشوط الثاني . الساعة ٣ والدقيقة ٣٠

جائزة بعلبك . — هنديكاب لخيل الدرجة الثانية . الجائزة — ١٧٥ — ليرة سورية منها ٣٠ للثاني والثالث يسترجع رسم الدخولية . المسافة ١٤٠٠ متر . الدخولية ٧ ليرات سورية

١	جاك كرم	خليل	ورد	اشقر	٥٧
٢	روبر وحبيب صباغ	والكير	هباب	اشقر	٥٦
٣	المركيزة دي فريج		ماجون	ازرق	٥٦
٤	جان دي فريج		كونكان	اشقر	٥٤
٥	عمر بيضون	سعدالله	ماجد	ازرق	٥٣

تقديرات : ترجح الاولية لورد والثانية لهباب

الشوط الثالث . الساعة ٤

جائزة لبنان الكبير . — لجميع الخيل التي لم تربح . الوزن حسب العمر . الجائزة — ٥٠٠ — ليرة سورية منها ١٠٠ للثاني و٥٠ للثالث . المسافة ١٦٠٠ متر . الدخولية ٢٠ ليرة سورية

١	منير الرازي	نجيب	ابو الطوس	ازرق	مسن	٥٧
٢	هنري فرعون	خليل	اجلاهم	اشقر	مسن	٥٧
٣	جرجي عباس	عطيه	نصر(كاسر)	اشقر	مسن	٥٧
٤	هنري فرعون	سليم(متمرن)	نديم ٢	اشقر	مسن	٥٥½
٥	عمر بيهم	ليك	دينار	احمر	٤	٥٣
٦	كنفاني ونصر		فهد	احمر	٤	٥٣
٧	عمر بيضون	سعدالله	عون الله ٢	اشقر	٣	٤٧
٨	هنري فرعون	بيردسلاي	كاويهم	ازرق	٣	٤٧
٩	الامير امين ارسلان	حسن (متمرن)	سطام	اشقر	٣	٤٥½
١٠	جاك ثابت	نقولا (متمرن)	سيرانو	ازرق	٣	٤٥½

تقديرات : ترجح الاولية لسطام يزاحمه عليها اجلاهم والثانية والثالثة لاحد الاولين ولدينار

الشوط الرابع . الساعة ٤ والدقيقة ٣٠

جائزة الليطاني — هنديكاب لجميع الخيل . الجائزة — ٢٥٠ — ليرة سورية منها ٤٠ للثاني والثالث يسترجع رسم الدخولية . المسافة ٢٠٠٠ متر . الدخولية ١٠ ليرات سورية

١	عمر بيهم	ليك	بويك	ازرق	٦٢
٢	روبر وحبيب صباغ	والكير	ملك الهواء	ازرق	٥٥
٣	نصري فرح	نجيب	معروف	ازرق	٥٣
٤	خالد بيهم	سعدالله	سلطان	ازرق	٥٣
٥	طنوس ونجيب شهالي		فوزان	احمر	٥٠
٦	جان دي فريج	عطيه	هلال	اشقر	٥٠

تقديرات : ترجح الاولية لبويك يزاحمه عليها سلطان والثانية والثالثة لاحد الاولين ولملك الهواء

مطبعة انجليل * بيروت * شارع البوسطة